

Link do produktu: <https://eswiatlo.pl/kinkiet-obrazowy-davinci-58-czarny-az2655-azzardo-p-74171.html>

## Kinkiet obrazowy DAVINCI 58 czarny AZ2655 - Azzardo



|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| Cena                       | <b>439,00 zł</b>         |
| Dostępność                 | <b>Niedostępny</b>       |
| Numer katalogowy           | <b>AZ2655</b>            |
| Kod EAN                    | <b>5901238426554</b>     |
| Kolor podstawowy           | <b>Czarny</b>            |
| Materiał dodatkowy         | <b>Tworzywo sztuczne</b> |
| Regulacja wysokości        | <b>Tak</b>               |
| Szerokość                  | <b>58 cm</b>             |
| Moc żarówki                | <b>10W</b>               |
| materiał                   | <b>Metal</b>             |
| Strumień (lm)              | <b>705</b>               |
| Barwa (K)                  | <b>3000</b>              |
| Głębokość                  | <b>17 cm</b>             |
| Klasa szczelności          | <b>IP20</b>              |
| Źródło światła w komplecie | <b>Tak</b>               |
| Kompatybilna z LED         | <b>Nie</b>               |
| Regulacja kąta światła     | <b>Tak</b>               |
| Ilość żarówek              | <b>1</b>                 |
| Napięcie zasilania         | <b>230V</b>              |
| Wysokość                   | <b>5,5 cm</b>            |
| Trzonek                    | <b>Moduł LED</b>         |

### Opis produktu

**Kinkiet Davinci 58 AZ2655** to połączenie funkcjonalnego wykonania z interesującym designem. Renomowana marka **Azzardo** oferuje przytulne i nowoczesne oświetlenie z najwyższej jakości materiałów. Minimalistyczna forma w czarnym kolorze doda wnętrzu niezwyklej elegancji i klasy. Istotną zaletą jest możliwość regulacji kąta padania strumienia światła nadając lampie niesamowitej funkcjonalności. Stonowany i tradycyjny design perfekcyjnie dopełni nowoczesne aranżacje. Subtelna propozycja doskonale sprawdzi się jako oświetlenie lustra czy obrazu.